

Holm, Henrik / *Filosofi på livets scene* :
 et personlig møte med Martin Heideggers filosofi
 Novus forlag, ISBN 9788283901528, 114 s., hæftet, kr. 340,00 / 272,00

10

Denne boken er skrevet i troen på at formidling av filosofi skjer når mennesker møtes. Jeg vil fortelle deg, kjære leser, om mitt møte med Heidegger. Så enkel er metodikken i denne boken. *Filosofi på livets scene* er boken for deg som kjenner på at livet taler til deg. Da er du på sporet av Heideggers værensspørsmål. Heidegger er en positiv tenker. Han er besatt av det som er. Han kaller det væren. Heidegger er det beste eksempelet på at filosofi skjer på livets scene og handler om hengivenhet, dedikasjon, lidenskap, begjær og intellektuell appetitt.

Livet er ikke flatt og glatt. Derfor er denne boken ingen tørr akademisk bok om Heidegger, men inviterer deg til å være med forfatteren inn i et personlig møte med Heideggers filosofi.



Egeland, Frank / *Fra instruksjon til veiledning* :
 tilrettelegging for læring og mestring i yrkesoppæring
 Fagbokforlaget, ISBN 9788245050530, 155 s., hæftet, kr. 337,00 / 269,60

37

Planlegging, gjennomføring, dokumentasjon og egenvurdering av yrkesoppgaver er byggesteiner på lærlingens vei mot en selvstendig yrkesutøver. I boka løfter forfatterne fram fagarbeideren som en sentral utdannings- og opplæringsaktør. Gjennom instruksjon og veiledning deler fagarbeideren sin kompetanse og tilrettelegger for læring og mestring i yrkesopplæring. Boka henvender seg også til yrkesfaglærere under utdanning, og til utdanningsaktører som ønsker å legge til rette for systematisk og tilpasset fag- og yrkesopplæring for elever og lærlinger. Instruksjon og veiledning utfyller hverandre som pedagogiske arbeidsmåter, og kan vektlegges på ulike steder i lærlingens læringsløp fra elev i skole til produksjonsmedarbeider i bedrift. Temaene i boka tar utgangspunkt i rammer, innhold, arbeidsmåter, mål og vurdering for praktiske læringssituasjoner med yrkesoppgaven i sentrum – samt veileder og lærlings forutsetninger i læringssituasjonen. Målet er å styrke veilederens blikk for et større handlingsrom i egen arbeidshverdag, med tanke på planlegging, gjennomføring og vurdering for læring. Frank Egeland og Liv Grendstad Rousseau er førstelektorer ved institutt for pedagogikk, Universitetet i Agder (UiA).



Rosenlund, Joacim / *Ett cirkulärt samhälle : från sopmänniska till cirkulent*
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826458, 192 s., indbundet, kr. 369,00 / 295,20

50.1

Sopmänniskan låter inte som en särskilt trevlig beskrivning av vilka vi är. Samtidigt finns det underlag för att vi som mänsklighet är rätt sopiga. Varje dag genererar vi stora mängder sopor, skräp, avfall och föroreningar, vad vi nu vill kalla det. På ett nästan mystiskt sätt fylls soptunnan med påsar som vi knyter ihop för att dölja våra synder.

I denna angelägna bok söker Joacim Rosenlund alternativet till det linjära samhällets sopberg och redogör för hur det cirkulära samhället kan utformas. Det bygger på en samhällsomställning där kretslopp blir normen och avfall ett undantag, en förändring som är avgörande för ett långsiktigt liv på planeten. Engagerat visar Rosenlund hur hållbar utveckling kan förenas med cirkulär ekonomi för att kunna tillfredsställa dagens behov utan att riskera kommande generationers möjligheter att tillgodose sina. Ett cirkulärt samhälle är en välgrundad betraktelse av mänsklighetens utveckling, nutidens utmaningar och framtidens möjligheter.

Joacim Rosenlund är universitetslektor i miljövetenskap med inriktning cirkulär ekonomi vid Linnéuniversitetet och en flitigt anlita föreläsare. Hans forskning fokuserar på cirkulär ekonomi, hållbar utveckling och entreprenörskap.



Edman, Stefan / Sill : berättelsen om havets silver

58.6

Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826281, 252 s., inbundet, kr. 398,00 / 318,40

Sillens roll kan inte överskattas. Havets silver har mättat magar och genererat förmögenheter bortom vår fattningsförmåga. Genom historien har hon glänst och simmat men aldrig fått något riktigt erkännande. Kanske har *Clupea harengus* (storsill), *Sprattus sprattus* (skarpsill) och alla de andra arterna av *clupeidae*-familjen varit för små för att väcka intresse? De är på individnivå alltför ynkliga och inte tillräckligt intressanta som hajar eller valar för att vinna vår uppmärksamhet.

Men där tar vi fel. Få arter har försatt berg såsom dessa silverglänsande fiskar. Sillstimmen har bidragit till att städer och nationer klivit fram, men alltid simmat under historikernas radar och därför förblivit nästintill osynliga. Sillen kräver nu sin rättmätiga plats. Utan sillen skulle Östersjö- och Nordsjöländernas historia tett sig annorlunda, såväl politiskt som kulturhistoriskt. Detta är berättelsen om *clupeidaerna* i dåtid och nutid. Fisken från jul- och midsommarkukningen kliver upp på scen. Här är den!

Tomas Andersson är arkeolog, historiker och författare som i många år intresserat sig för Västerhavet och bland annat skrivit böckerna Bohusläns historia, I II. Sillen drabbade honom som en blixtnedslag från klar himmel. Det var ingen tvekan om vad nästa bok skulle handla om.



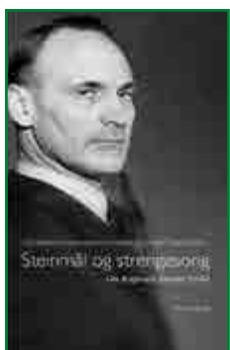
Norsk Sykepleierforbund (utg.) / Lomme-håndbok for sykepleiere

61.7

Fagbokforlaget, ISBN 9788245051438, 232 s., hæftet, kr. 338,00 / 270,40

Velkommen til verdens beste yrke!

Denne lommehåndboka er laget for å følge deg gjennom sykepleiestudiet og inn i dine første jobber som sykepleier. Den gir deg rask tilgang til viktige observasjoner, datasamling, normalverdier, referanseverdier og kartleggings skjemaer. Med fokus på helsevurdering, tiltak og samhandling, er boken en uunnværlig ressurs i en travel arbeidshverdag. Tabeller, punktlister og illustrasjoner gjør boken både informativ og lett tilgjengelig i praksis. Finn også kapitler om førstehjelp, undersøkelsesteknikker, legemiddelhåndtering og lovverk – alt du trenger, rett i lommen.



Karlson, Ole (red.) / Steinmål og strengesong : om Ragnvald Skredes lyrikk

81.55

Novus forlag, ISBN 9788283901504, 201 s., hæftet, kr. 358,00 / 286,40

“Takk for diktsamlinga di! som glede meg med å sjå at du stig fram som ein av dei største lyrikarane vi har”, skreiv Kristofer Uppdal då RAGNALD SKREDE (1904–1983) debuterte med “Det du ikkje veit” i 1949. Skrede var frå Vågå i Gudbrandsdalen, og opplevingar i barndommen og førkrigsåra ligg som ein klangbotn i forfatterskapen. Skrede hadde sona ein dom, av mange vurdert som eit justismord, og den plaga og forfølgde outsideren er ein gjennomgangsfigur i dikta – den utstøytte som følgjer si eiga leiestjerne. Til saman gav Skrede ut 12 diktsamlingar, og han var ein toneangivande kritiker, forlagsmann og omsetjar med stor innverknad på norsk kulturliv i etterkrigstida. For 1960-talsdebutantane representerte Skrede eit foreldt diktarideal, og forfatterskapen har i nyare tid fått langt mindre merksemd enn livet hans. Steinmål og strengesong. Om Ragnvald Skredes lyrikk hentar fram att Skrede som lyriker og gjendiktar. Å gjenlese Skrede fører oss inn i grunnstemningar i etterkrigslyrikken, men òg inn i uventa tankevingingar og eksistensielt alvor.

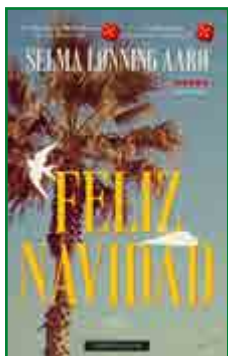


Mårsell, Maria / Fredstematikens kritiska potential :

81.7

feminism, militarism och kolonialism hos Frida Stéenhoff, Elin Wägner, Hagar Olsson
 Ellerströms förlag, ISBN 9789172477506, 459 s., hæftet, kr. 362,00 / 289,60

När krigsherrarna skrivit historia har fredsvännerna skrivit fiktion. Det gäller inte minst de författare som varit engagerade i den feministiska grenen av den moderna västerländska fredsrörelsen – en rörelse vars organisering och etablering sammanfaller med intensifieringen av den europeiska imperialismen. Hur dessa olika och konfliktyllda kontexter samverkar i skildringar av fred i svenskspråkig skönlitteratur under 1900-talets första decennier är utgångspunkt för avhandlingen “Fredstematikens kritiska potential”. Maria Mårsell lyfter fram de nämnda författarna som några av sin tids mest betydelsefulla svenskspråkiga röster för fredssaken och visar hur de inte bara förhöll sig till, utan även var med om att skapa en feministisk tanketradition om fred.

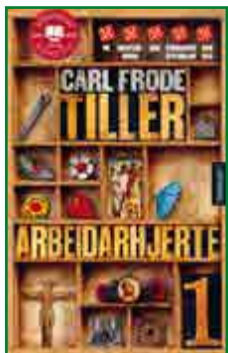


Aarø, Selma Lønning / Feliz navidad
Cappelen Damm, ISBN 9788202845193, 261 s., indbundet, kr. 456,00 / 364,80

85

Feliz Navidad er en sår, men like fullt morsom roman om å være kvinne midt i livet, om hormonelle tenåringsbarn, en svikefull ektemann og en mor som forsvinner. Ikke minst handler den om hvem vi blir når det virkelig røyner på.

Saga og familien reiser til Spania med pinnekjøtt og håp om en perfekt julefeiring i kofferten. Allerede ved ankomst melder utfordringene seg. Var det riktig å ta med den demente moren til utlandet, hvor selger de egentlig kålrabi i Spania – og hva driver ektemannen Knut med når han sier han er på løpetur? Etter hvert som julaften nærmer seg, blir det klart for Saga at mangel på kålrabi er det minste av hennes problemer. Livet slik hun kjenner det, faller sammen, samtidig som familien krever sitt.

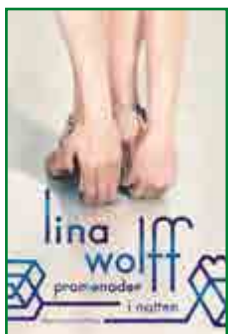


Tiller, Carl Frode / Arbeidshjerte : roman : Bok 1
Aschehoug, ISBN 9788203398339, 349 s., indbundet, kr. 479,00 / 383,20

85

Trond veit ikkje lenger kven han er. Han vaks opp i Namdalen på 1970-tallet, på Prærien, i ein typisk arbeidarklassefamilie. Faren jobba på saga og var ihuga NKP-ar, mora jobba som hjelpepleiar og var fråfallen frå bedehusmiljøet. Trond hadde høgare ambisjonar, han ville studere, og skaffa med tida eit trygt middelklasseliv. Han skaffa seg alle moglegheiter. Men nå har han mista grepet. Han har mista jobben, har skilt seg frå kona, han forstår seg ikkje på døtrene sine.

Arbeidshjerte er ein roman om en mann som midtvegs i livet begynner å forakte det han har oppnådd. Den handlar om korleis Norge har forandra seg dei siste 50 åra, og om eit sosialdemokrati som truar med å gå i oppløysing.



Wolff, Lina / Promenader i natten
Albert Bonniers förlag, ISBN 9789100180591, 144 s., indbundet, kr. 369,00 / 295,20

87

”Du måste bli helt ensam. För att bli helt ensam måste du riskera att bränna alla skepp. Alla förhoppningar om att höra till, vilket du ju vet någonstans längst in i dig själv att du aldrig gjort. Författare ska inte höra till något. Promenader i natten kommer att lämna dig ensam med guden. Skrivguden.”

I fyrtyoien korta prosatexter skildrar Lina Wolff skapandets frånsida, det omedvetna nattliv som ligger bakom all konst. Texterna i Promenader i natten är drömska, dråpliga, ironiska och självironiska, surrealistiska, men framför allt ger de oss unik och ofiltrerad insyn i den kreativa smältdegel som formar det vi kallar litteratur.



Ahlstrand, Carl / Djuren i vårt språk : om djur i ordspråk, talesätt och andra språkliga uttryck
Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826267, 411 s., indbundet, kr. 398,00 / 318,40

89

Varför ska man inte skåda given häst i munnen? Hur länge har vi kunnat göra en pudel? Var ligger Kråkvinkel? Vad innebär det att göra någon en björntjänst och vad är historien bakom en svensk tiger? I Djuren i vårt språk finns en enorm skatt med ordspråk, talesätt, slangord och andra bildliga uttryck från djurriket. Med humor och stor kunskap beskrivs dessa uttrycks betydelse och historik. Här bjuds även på en hel del extra fakta och kuriosa om såväl språk som djur.

Detta är oppføljarer till den prisbelånade “Maten i vårt språk” (2022). Boken är full av fakta men skriven på ett sätt som är tillgængligt även for den som inte är språkexpert. Den är indelad i sexton

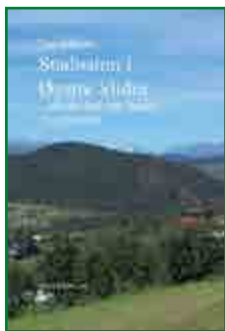
kapitel, som till eksempel Nötkreatur, Hundar, Fåglar och Exotiska djur.



Johannessen, Ole Jørgen (red.) / Ivar Utne og personnavna : venneskriфт til Ivar Utne på 70-årsdagen 22. februar 2024
Novus forlag, ISBN 9788283901481, 186 s., hæftet, kr. 424,00 / 339,20

89

Ivar Utne fylte 70 år i år. I den forbindelse har venner av Ivar tatt initiativet til å gi ut venneskriftet “Ivar Utne og personnavna”. Artiklene i boka reflekterer Ivars faglige interesseområder. Bidragsyterne er venner og kollegaer.



Schmidt, Tom / *Stadnamn i Øystre Slidre : slik dei har vore brukte i bygdemålet*
 Novus forlag, ISBN 9788283901511, 290 s., indbundet, kr. 473,00 / 378,40

89.55

Stadnamn i Øystre Slidre er eit leksikon over dei mest kjende – og ein god del mindre kjende namn i denne vakre bygda. Namna er henta frå kart, frå eldre og yngre skriftlege kjelder, men framfor alt frå eige tilfang samla inn mellom 1985 og 1988 og supplert i 2003 og 2004. Namnetolkingane byggjer på eldre, tradisjonell uttale, eit stort tilfang eldre skriftformer, opplysningar frå lokalkjende heimelsfolk og på namnevitskapleg og lokalhistorisk litteratur.



Braadland, Jan Faye / *Andreas Fayes dagbøker 1818-1832. Bd. 1 :
 Drammens galante Chevalier 1818-1823*
 Novus forlag, ISBN 9788283901450, 289 s., indbundet, kr. 546,00 / 436,80

95.3

Jan Faye Braadlands utvidete, illustrerte utgave av Drammens galante Chevalier 1818–1823 er første bind av Andreas Fayes dagbøker, en i norsk sammenheng unik kulturhistorisk, sammenhengende dagbokrekke som går over 14 år fra 1818 til 1832. Boken gir ny innsikt i lokale og nasjonale, historiske hendelser i tiden etter 1814. Vi møter latinskoleeleven Andreas Faye (1802–69) i hjembyen Drammen, følger ham fra han begynte å skrive dagbok 1. januar 1818, knapt 15 år gammel, til han tar fatt på universitetsstudiene i Christiania 1. september 1823. Første bind gir detaljert innsikt i ungguttens skolehverdag, pensum og eksamener, borgerlige miljøer og skikker i Drammen, Arendal, Halden og Christiania, fritidssysler, dansen som sentral, sosial arena, teateroppsetninger, hans første reise til Fredrikshald som gir nye opplysninger om byen før brannen i 1826, strabasøse reiser på sledeføre gjennom Vestfold og Telemark til julefeiring og besøk hos eidsvollsmannen Jacob Aalls familie på Næs Jernverk i Agder. I dette første bindet i dagbokrekken begynner også Faye å nedtegne historiske beretninger og folkesagn, et tiår før han stod på terskelen til å bli en betydelig historiker i sin samtid, men kanskje best kjent som utgiver av Norske Sagn (1833), den første folkeminneboken i norsk litteratur.



Jenssen, Jens Olai / *I storm for frihet :
 Sagatun folkehøgskole - banebryter for folketyre, feminisme og velferdspolitik*
 Novus forlag, ISBN 9788283901535, 366 s., indbundet, kr. 473,00 / 378,40

95.3

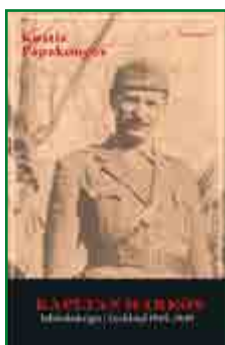
De sto i storm for frihet, for kunnskap og opplysning, stemmerett, kvinnefrigjøring og sosial rettferdighet. Tittelen på boka er valgt med omhu. Sagatun og Hamar var i flere tiår et radikalt norsk episenter mot pietismen og embetsmannsstaten, som ryddet vei for folkestyre, feminisme og velferdspolitik. Sagatun folkehøgskole, med start i 1864, var «en skole for livet», der bygdeungdom skulle bli engasjerte samfunnsborgere, men også et kontroversielt alternativ til puggeskolen, et fyrtårn for liberale kristne verdier og senter for radikale ideer innen kultur og politikk. Grunnleggerne, Herman Anker og Olaus Arvesen, var inspirert av presten, filosofen og salmedikteren Nikolai Grundtvig. Han sto for en liberal, lysere og lettere teologi, mer folkelig og optimistisk enn hva kirken ville ha, og uttalte "menneske først, kristen så". Boka tar leserne inn i en spennende periode i norsk historie, der "skolebyen Hamar" fikk en helt spesiell rolle – som arnested for åndskamp, pedagogiske stridigheter og politiske slag med kurs inn i det moderne Norge.



Hagström, Linus / *Är Sverige säkert nu? :
 perspektiv på Nato och svensk säkerhetspolitik*
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826342, 375 s., häftet, kr. 379,00 / 303,20

95.6

Är Sverige säkert nu, efter inträdet i Nato? För att kunna besvara den frågan behöver andra frågor först diskuteras: Vad är säkerhet och osäkerhet? Vad, vem eller vilka ska säkerhetspolitiken egentligen värna? Och varför tillåts vissa att tala om säkerhetspolitik men inte andra? I den här antologin medverkar ett tjugotal forskare i statsvetenskap, krigsvetenskap, freds- och konfliktforskning och genusvetenskap med texter som förklarar Sveriges förändrade säkerhetspolitik och Natoansökan. Skribenternas bidrag sätter även de senaste årens förändringar i ett historiskt sammanhang. De diskuterar dessutom vilka konsekvenser en förändrad säkerhetspolitik och ett svenskt Nato-medlemskap kan komma att få, och klargör vilka frågor som inte får tappas bort framöver. De olika texterna breddar idén om vad säkerhet är och vad som kan behöva säkras. Förhoppningen är att bidra till en mer djuplodande och demokratisk säkerhetspolitisk analys och debatt.



Papakongos, Kostis / Kapetan Markos : inbördeskriget i Grekland 1945-1949
 Carlsson Bokförlag, ISBN 9789189826434, 548 s., indbundet, kr. 429,00 / 343,20

97.7

Detta är berättelsen om Markos Vafiadis, Demokratiska arméns (DSE) ledare, om hans och hans kamraters förtvivalade kamp i de grekiska bergen. Den grekiska motståndsrörelsens armé ELAS var under andra världskriget en av de starkaste i Europa med sina 133 000 gerillakrigare, men 1944 övergick den tyska ockupationen till en brittisk. Tillsammans med grekiska kollaboratörer och högerextrema tog britterna kontrollen i landet med en fruktansvärd terror mot ELAS som följd, ett rent skräckväldigt uppstod där pyramider av avhuggna gerillahuvuden staplades på torgen. Ungefär 120 000 motståndskämpar sattes i fängelse eller koncentrationsläger, resten gick upp i bergen för att freda sina liv och fortsätta kampen under ofattbara förhållanden. "Kapetan Markos" är ett stycke nutidshistoria, okänd för de flesta av oss, ett mörkt skede i modern historieskrivning. Boken grundar sig på cirka 200 intervjuer med män och kvinnor ur folkarmén och är den första på svenska om det grekiska inbördeskriget 1945-1949. Den omfattar händelser från hela Grekland och uppehåller sig detaljerat vid konflikterna mellan krigarna och den dogmatiska politiska ledningen konflikter som ledde till ödesdigra strategiska och taktiska misstag. Kostis Papakongos, född 1936, är författare och poet. Han växte upp bland gerillakrigare i Grekland på berget Pindos steniga branter och har sedan militärjuntan tog makten 1967 levt i exil i Sverige.



Raknes, Ketil / Hvit makt : USAs rasistiske historie
 Kagge, ISBN 9788248936626, 206 s., indbundet, kr. 495,00 / 396,00

98.63

Hvordan kan USA igjen velge en president som er både rasistisk og antidemokratisk? Donald Trumps appell kan ikke forklares uten å forstå USAs rasistiske historie. Den amerikanske historien er historien om hvit makt og svart motstand. Amerikanere ser på landet sitt som frihetens fyrtårn. Men USA ble grunnlagt på ideen om hvit overmakt. Dette skulle være et demokrati av og for hvite menn. Dette paradokset har forfulgt landet siden. Ketil Raknes' "Hvit makt" er en kortfattet, nøktern og rystende bok om USAs historie. Vi blir kjent med heltene som har kjempet fram svartes rettigheter og motkreftene de har møtt. Dette er en levende historiebok som gir rasismen den sentrale plassen den bør ha i amerikansk historie. En spennende og nødvendig fortelling for å forstå dagens USA og rasismens vedvarende politiske kraft.